

“વિવાહ વિધિ અને તેમાં દાનનો મહિમા”

ડૉ. દિલખુશભાઈ યુ. પટેલ

પ્રિન્સીપાલ

વ.ના.સ.બેન્ક લિ. આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ, વડનગર

માનવજીવનને પવિત્ર, સુખમય અને મર્યાદિત બનાવવાના હેતુથી ઋષિ-મુનિઓએ સંસ્કારોનો આવિષ્કાર કર્યો છે. આ સંસ્કારો માત્ર ધાર્મિક કે સામાજિક રીતે જ નહીં પરંતુ વૈજ્ઞાનિક દૃષ્ટિએ પણ આપણા જીવનમાં વિશેષ મહત્ત્વ ધરાવે છે. સંસ્કારનો અર્થ છે – શુદ્ધ કરવું, પવિત્ર કરવું અને સંસ્કરણ કરવું. જેનાથી માણસની લાગણી, રહેણી-કરણી, બુદ્ધિ વગેરે સમાજમાં પ્રકાશે તથા સમાજના હિતલક્ષી અને આધ્યાત્મિક ગુણો વધે એનું નામ જ ‘સંસ્કાર’.

ભારતીય સંસ્કૃતિમાં મનુષ્યને રાષ્ટ્ર, સમાજ અને જનજીવન પ્રત્યે જવાબદાર અને કાર્યકુશળ બનાવવામાં જે નિયમ નક્કી કરવામાં આવ્યાં છે. તેને જ સંસ્કાર કહેવામાં આવ્યાં છે. સંસ્કારો દ્વારા જ માનવીય ગુણોમાં વૃદ્ધિ થાય છે. માનવીમાં રહેલાં આંતર ગુણોને પ્રગટ કરવામાં અને તે નિત્ય તે જ સ્થિતિમાં રહે તે માટે સંસ્કાર મહત્ત્વના છે. સંસ્કાર ગુણોને માંજવાનું-પ્રકાશ આપવાનું કામ કરે છે.

સામાન્ય રીતે આપણે વિનય,વિવેક, ઉદારતા,દાનક્રિયા,ક્ષમા,શૌર્ય,પરોપકારની ભાવના- આ બધા ગુણોને માનવીના સંસ્કાર કહીએ છીએ. આ સંસ્કારો સ્મૃતિઓમાં અને ધર્મસૂત્રોમાં નક્કી કરેલાં માનવીનાં જન્મની પહેલાથી લઈને મૃત્યુ પછી સુધીના સંસ્કારમાંથી જ ઉત્પન્ન થાય છે. તેથી જ મનુષ્ય જન્મનું જે લક્ષ્ય ધર્મ,અર્થ,કામ અને મોક્ષ છે. તેને પ્રાપ્ત કરવા માટે સંસ્કાર જરૂરી છે.

સંસ્કારની સંખ્યાની બાબતમાં સ્મૃતિકારોમાં ભિન્નતા છે. ગૌતમસ્મૃતિમાં ચાલીશ સંસ્કારોની વાત છે. તે જ સંસ્કારોને મહર્ષિ અંગિરાએ પચ્ચીસ સંસ્કારોમાં અંતર્ભાવ કર્યો છે. ગૃહ્યસૂત્રોમાં સંસ્કારોની સંખ્યા ૧૧ થી ૧૮ ની છે. જેમકે, આશ્વલાયન ગૃહ્યસૂત્રમાં ૧૧, પારસ્કર અને બૌદ્ધાયન ગૃહ્યસૂત્રોમાં ૧૩ ની સંખ્યા છે.પરંતુ અહીં અંત્યેષ્ટી સંસ્કારનો ઉલ્લેખ નથી.

વ્યાસ સ્મૃતિ અને મનુસ્મૃતિમાં ૧૬ સંસ્કારોનું વર્ણન છે. ધર્મશાસ્ત્રોમાં પણ ૧૬ સંસ્કારોનો જ ઉલ્લેખ છે. આ સોળ સંસ્કાર જ પ્રચલિત થયેલા છે.

સોળ સંસ્કાર આ પ્રમાણે છે.

૧. પ્રાજ્ઞન્મ સંસ્કાર: ૧. ગર્ભાધાન સંસ્કાર ૨. પુંસવન સંસ્કાર ૩. સીમંતોનયન સંસ્કાર
૨. બાલ્યાવસ્થાના સંસ્કાર: ૧. જાતકર્મ સંસ્કાર ૨. નામકરણ સંસ્કાર ૩. નિષ્ક્રમણ સંસ્કાર
૪. અન્નપ્રાશન સંસ્કાર ૫. ચૂડાકરણ સંસ્કાર ૬. કર્ણવેધ સંસ્કાર
૩. શિક્ષણને લગતા સંસ્કાર: ૧. વિદ્યારંભ સંસ્કાર ૨. ઉપનયન સંસ્કાર ૩. વેદારંભ સંસ્કાર
૪. કેશાન્ત સંસ્કાર ૫. સમાવર્તન સંસ્કાર
૪. ગૃહસ્થાશ્રમ સંસ્કાર ૧. વિવાહ સંસ્કાર
૫. મૃત્યુ પછીના સંસ્કાર ૧. અંત્યેષ્ટી સંસ્કાર

આ સોળ સંસ્કારોનો મૂળભૂત ઉદ્દેશ ચાર પુરુષાર્થોની પ્રાપ્તિ છે અને તેમાંય મોક્ષ પ્રાપ્તિ છે. આ સાથે નકારાત્મક અને અશુભ શક્તિઓ સામે રક્ષણ મેળવવાનો ઉદ્દેશ પણ છે.

ઉપનયન સંસ્કાર એ બ્રહ્મચર્ય આશ્રમનો મહત્ત્વનો સંસ્કાર છે. તેના પછી વેદ-શાસ્ત્રો આદિ વિદ્યાઓનો આરંભ થાય છે તેમ વિવાહ સંસ્કાર એ ગૃહસ્થાશ્રમમાં શ્રેષ્ઠ સંસ્કાર છે. ધાર્મિક વિધિ અને યજ્ઞ-યાગાદિમાં તેનું વિશેષ મહત્ત્વ છે. વિવાહ સંસ્કાર પાછળનો ઉદ્દેશ આ પ્રમાણે કલ્પી શકાય છે.

૧. ધર્મ અથવા ધાર્મિક કાર્યોની પૂર્તી ૨. પ્રજા અથવા પુત્ર પ્રાપ્તિ ૩. પુરુષાર્થોની પૂર્તી (ધર્મ,અર્થ,કામ,મોક્ષ)
૪. ઋણોમાંથી મુક્તિ (દેવઋણ, પિતૃઋણ આદિ) ૫. પારિવારિક, સામાજિક કર્તવ્યોનું પાલન અને
૬. વ્યક્તિગત વિકાસ

મનુસ્મૃતિમાં આઠ પ્રકારના વિવાહ કહ્યાં છે.

બ્રાહ્મો દૈવસ્તથૈવાર્ષઃ પ્રાજાપત્યસ્તથાસુર ।

ગાન્ધર્વો રાક્ષસશ્ચૈવ પૈશાચશ્ચાષ્ટમોઽધમઃ ॥ (મનુ. ૩.૨૧)

બ્રાહ્મ,દૈવ,આર્ષ,પ્રાજાપત્ય, આસુર,ગાંધર્વ,રાક્ષસ અને પૈશાચ વિવાહ - આ આઠ પ્રકારના વિવાહ છે.

વર્તમાન સમયમાં મોટે ભાગે એરેન્જ મેરેજ અર્થાત્ મા-બાપ દ્વારા પુત્ર અને પુત્રીની પસંદગી પ્રમાણે વિવાહ થાય છે કાં તો લવ મેરેજ કે જેમાં યુવક અને યુવતી એક-બીજાને પસંદ કરે છે અને કદાચ મા-બાપ સંમતિ નહીં આપે તે ડરથી અથવા કેટલાક સંજોગોમાં મા-બાપ દ્વારા સંમતિ ન અપાતા ભાગી જઈને કે કોર્ટમાં રજીસ્ટ્રેશન કરીને કે માત્ર કુલહાર કરીને સાથે રહે છે.

પ્રથમ પ્રકારમાં વિવાહ વિધિ છે પરંતુ બીજા પ્રકારમાં વિવાહ વિધિ નથી. સ્મૃતિકારો ગાન્ધર્વ વિવાહ (લવ મેરેજ) પછી પણ વિવાહ વિધિ કરી દેવી. પરંતુ આધુનિક સમયમાં વિવાહ વિધિની આવશ્યકતા યુવક-યુવતીઓ સમજતા નથી અને પછી તેમાંથી ઉભી થતી અનેક સમસ્યાઓથી આખી જીંદગી પીડાય છે. તેમાં કેટલીક વાર કારણભૂત છે - વિવાહ વિધિની સાચી સમજણનો અભાવ. અત્યારે પ્રાયઃ કર્મકાંડ કરનાર-વિવાહ વિધિ કરનાર પુરોહિત વિવાહના મહત્ત્વને સમજાવતાં નથી. અર્થાત્ સંસ્કારોની સાચી સમજ નથી અને તેથી સંસ્કારોથી દૂર રહે છે. એટલે કે અત્યારની હિન્દુ સંસ્કૃતિની સંસ્કારિતાની પડતીના ભણકારા છે. આર્ય સમાજ જેવી સંસ્થાઓનો સતત પ્રયાસ છે કે વેદના વિચારો-સંસ્કારો પ્રમાણે માનવીનું જીવન ઘડાય. આપણે અહીં વૈદિક વિવાહ સંસ્કાર વિશે જોઈએ.

વૈદિક-વિવાહ:-

ગૃહસ્થાશ્રમ બધા આશ્રમોમાં મુખ્ય અને શ્રેષ્ઠ છે. આ આશ્રમનો પ્રારંભ વિવાહ સંસ્કારથી થાય છે.

વિવાહ એટલે શું ? :- વૈદિક વિવાહ એક ઉચ્ચ કોટિનો ધાર્મિક સમ્બન્ધ છે. 'વિવાહ' શબ્દ બે શબ્દો મળીને બન્યો છે. 'વિ' અને 'વાહ'. 'વિ' વિશેષતાનો પરિચાયક છે. 'વાહ' નો અર્થ છે - યાન-વાહન. વિવાહ એક એવું ગાડું છે જેમાં, સ્ત્રી અને પુરુષ બે પૈડા જેવા છે. જેમાં પૂર્ણ સામ્ય, સંગતિ અને સદ્ગતિ હોવા આવશ્યક છે. બીજા શબ્દોમાં કહીએ તો "જ્યારે બે પ્રાણી પ્રેમપૂર્વક આકર્ષિત થઈને પોતાના આત્મા, હૃદય અને શરીરને એક-બીજાને સમર્પિત કરી દે છે ત્યારે આપણે એને સાંસારિક ભાષામાં વિવાહ કહી શકીએ."

વિવાહનો એક અર્થ એવો પણ છે કે ગૃહસ્થના ઉત્તરદાયિત્વને 'વિ' વિશેષ રૂપે 'વાહ' વહન કરવા. વિવાહના બીજા અર્થ પણ છે - 'લઈ જવું' અને 'પ્રયત્ન કરવો'. તાત્પર્ય એ કે વિવાહ એ ક્રિયાનું નામ છે જેના દ્વારા સ્ત્રી-પુરુષને વિશેષ રીતિએ ગૃહસ્થાશ્રમમાં પ્રવેશ કરાવાય છે અથવા એના માટે વિશેષ પ્રયત્ન કરવામાં આવે છે.

વિવાહ સંસ્કાર:- ગૃહસ્થાશ્રમમાં પ્રવેશનું નામ 'વિવાહ-સંસ્કાર' છે. આપણા શાસ્ત્રો પ્રમાણે વિવાહ-સંસ્કાર એક અત્યંત પવિત્ર અને મહત્વપૂર્ણ સંસ્કાર છે.

મનુષ્યે વહેંચીને જમવાનું છે. એણે 'તેન ત્યક્તેન ભુંજીથા:' = સંસારના પદાર્થોનો ત્યાગપૂર્વક ઉપભોગ કરો આ આદર્શને જીવનમાં ચરિતાર્થ કરવાનો છે. ઋગ્વેદ 10-117-6માં કહ્યું છે - કેવલાધો ભવતિ કેવલાદી = એકલો ખાવા વાળો તો પાપ જ ખાય છે. કોશમાં કહ્યું છે - "અપન્ચયજ્ઞો મલિમ્લુચ:" = યજ્ઞ ન કરીને બધું એકલા જ ખાઈ જનારા મનુષ્ય ચોર છે. મનુષ્યને કોઈપણ ભોગ્ય પદાર્થ માત્ર એના એકલાના જ પ્રયત્નોથી નથી મળતા. એટલે બીજાની સહાયતાથી મળનારા ભોગોને વહેંચીને ખાવામાં જ ધર્મ છે. પ્રત્યેક મનુષ્યની ભાવના હોવી જોઈએ કે 'ભૂતેભ્યસ્ત્વા પરિગૃહ્ણમિ' (આશ્વ. ગૃ. ૧૨૪૧૫) હું માત્ર મારા માટે જ નહીં અપિતુ પ્રાણીમાત્રના હિત માટે તારો સ્વીકાર કરું છું.

ગોદાન:- મધુપર્ક-પ્રાશન પછી ગોદાનની વિધિ થાય છે. ગાય ભારતીય સંસ્કૃતિની સૂચક છે. ગાય નહીં તો ઘર નહીં. આ ગાય એટલા માટે આપવામાં આવે છે કે જેથી દૂધાદિ પદાર્થોનું સેવન કરીને ઘરના બધા સદસ્યો નિરોગ અને સ્વસ્થ રહી શકે. વિવાહ અવસરે 'ગોદાન'નું વિધાન કરીને ઋષિ-મુનિઓએ ગૌરક્ષાનો અમોઘ ઉપાય શોધ્યો છે.

કન્યાદાન:- ગોદાનની વિધિ પછી કન્યાના પિતા ગોત્રોચ્ચાર પૂર્વક પોતાની કન્યાનો જમણો હાથ વરના જમણા હાથમાં સોંપે છે. આ ક્રિયાને 'કન્યાદાન' કહે છે, વાસ્તવમાં આ કન્યાનું સ્વીકરણ છે. અહીં પિતા કન્યાને જે અલંકારાદિ આપે છે, એ 'સ્ત્રીધન' કહેવાય છે. સંસાર-યાત્રામાં ક્યારેક સંકટ આવી પડે તો આ ધન સહાયક થઈ પડે છે. આ રૂપમાં પિતા પોતાની સમ્પત્તિનો એક ભાગ પોતાની પુત્રીને આપે છે - કે જે બીજા સ્વરૂપમાં એને નથી મળતો.

અનેક વિદ્વાનો શંકા કરે છે કે કન્યાનું દાન ન થઈ શકે. આ પ્રશ્નનો ઉત્તર પારસ્કર ગૃહ્યસૂત્રના કર્ક-ભાષ્યમાં આપતા કહ્યું છે કે વાસ્તવિક દાન સ્વત્વ-ત્યાગપૂર્વક કહેવાય છે, પરંતુ કન્યા પણ પરસ્વત્વ ન થઈ શકે, કારણ કે વિવાહ પછી પણ 'મમેયં કન્યા' = આ મારી પુત્રી છે - એવો વ્યવહાર થાય છે. આવી જ રીતે જ્યાં પુત્ર-દાન કહ્યું છે ત્યાં પણ ગૌણ દાન જ સમજવું જોઈએ. વિવાહ-સંસ્કારના મંત્રોનો અર્થ અને વિધિઓનું રહસ્ય અત્યંત વૈજ્ઞાનિક છે. શ્રીમતિ એની બૈસન્ટે વૈદિક-વિવાહ-સંસ્કારના વિષયમાં યોગ્ય જ કહ્યું છે - "Nowhere in the whole world, nowhere in any religion, a nobler, a beautiful, a more perfect ideal of marriage than you can find in the early writings of the Hindus." - Annie Besant

અર્થાત્ ભૂમંડળના કોઈપણ દેશમાં, સંસારની કોઈ પણ જાતિમાં, કોઈપણ ધર્મમાં વિવાહનું મહત્ત્વ આટલું ગમ્ભીર અને પવિત્ર નથી જેટલું આર્ષ ગ્રંથોમાં જોવા મળે છે.

વિવાહ સંસ્કાર વિશેની સમજ મેળવ્યા પછી આપણે દાનના મહિમા વિશે જાણીએ.

આગળ દાનની વાત કરી છે પણ તેમાં વિશેષ ઉમેરીએ તો ઋગ્વેદ મંડળ ૧૦.૧૧૭ (દાનસ્તુતિ) માં ઋષિ કહે છે કે- દાન આપવા માટે બે કારણો છે. એક, વ્યવહારિક દૃષ્ટિએ વિચારીએ તો તમે જો ધનનું અને અન્નનું દાન કરશો તો તમે બીજા કોઈકની સહાનુભૂતિ મેળવો અને એવા દાન લેનારા વ્યક્તિઓ ભવિષ્યમાં તમને જરૂર પડશે ત્યારે મદદ કરશે.વળી, દાન આપીને તમે નવા સખાઓ મેળવો અને દેવોની કૃપા પણ તમારા પર ઉતરશે. બીજું તાત્વિક દૃષ્ટિએ વિચારીએ તો ધન ક્યાંય સ્થિર રહેતું નથી. તે એક વ્યક્તિ પાસેથી બીજી વ્યક્તિ પાસે જતું રહે છે. આથી તમારા હાથમાં હોય ત્યાં સુધી દાન કરી લેવું. વળી તેઓ કહે છે કે- માણસ કેવળ ભૂખથી મરે છે તેવું નથી. બહુ ખાનારને પણ મૃત્યુ આવે છે. અન્નને વહેંચીને જ ખાવું જોઈએ. એકલો ખાનારો કેવળ પાપી જ છે.

આ દાન કોને આપી શકાય □ એવું વિચારીએ તો સામાન્યતઃ દરિદ્ર, ભૂખ્યાજન, રોગી, અશક્ત, નિરાધાર વૃદ્ધ, પોતાનો જીવન નિર્વાહ ચલાવવામાં અસમર્થ વગેરેને દાન અપાય. છતાંય ભારતીય સંસ્કૃતિમાં કન્યાદાનને મહા દાન માનવામાં આવે છે. કન્યાદાનને બે રીતે જોઈ શકીએ. વિવાહમાં કન્યારૂપે અપાતું દાન અને કન્યાને આપવામાં આવતું દાન.

કન્યાદાન આપતા પહેલા પુરોહિત કન્યાનાં માતા-પિતાને કન્યાદાનનો સંકલ્પ કરાવે છે. ઘરની લક્ષ્મી જેવી કન્યા અન્ય ઘરની મહાલક્ષ્મી બને છે. આ સંકલ્પ વખતે કન્યાના પિતા વતીથી નીચેના શ્લોક ગવાય છે.

इमां कनकसंपन्नां कन्याभरणैर्युताम् ।

दास्यामि ब्रह्मणे तुभ्यं ब्रह्मलोकजीगीषया ॥

સુવર્ણ સમાન આ સુવર્ણના અલંકારો થી શણગારાયેલી કન્યા હું આપને વિષ્ણુ જાણીને બ્રહ્મલોક મેળવવાની ઇચ્છાથી આપું છું.

विश्वंभरं सर्वभूताः साक्षिण्यः सर्वदेवता ।

इमां कन्यां प्रदास्यामि पितृणां तारणाय च ॥

આખા વિશ્વનું ભરણપોષણ કરનાર ભગવાન તથા પ્રાણીમાત્ર અને સર્વદેવોની સાક્ષીમાં હું આપને આ કન્યાનું દાન કરું છું. આ દાન હું મારા સઘળા પિતૃઓના કલ્યાણ માટે કરું છું.

અહીં આપણે જોઈ શકીએ છીએ કે બ્રહ્મલોક અને પિતૃઓના કલ્યાણ માટે કન્યાદાનનો મહિમા છે. સામાન્ય રીતે એવું માનવામાં આવે છે કે પુત્ર દ્વારા જ પિતૃઓનું કલ્યાણ થાય છે. કન્યાના દાન દ્વારા જ બ્રહ્મલોકની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી હોય તો તેનાથી વિશેષ દાનનો મહિમા શું હોઈ શકે □ તેથી જ કહેવાય છે કે જેણે કન્યાદાન નથી કર્યું તેનો અવતાર એળે જાય છે. આના કારણે જેને દીકરી હોતી નથી તે બીજાની દીકરીનું કન્યાદાન કરે છે. ઘણા એવા સજ્જનો છે કે જે ગરીબ હોય, પોતાની દીકરીના લગ્ન ન કરી તેવાઓની દીકરીને પોતાની દીકરી માનીને કન્યાદાન કરે છે અને તેના લગ્નનો સંપૂર્ણ ખર્ચ ઉઠાવે છે. આનાથી જ સમજી શકાય કે કન્યાદાનનું કેટલું મહત્ત્વ છે.

વિવાહ વિધિમાં કન્યાનાં માતાપિતા કન્યાની જવાબદારી વરને સોંપે છે ત્યારે પિતા વરને કહે છે :

धर्मं च अर्थं च कामं च त्वया इयं न अतिचरितव्या । धर्म, अर्थ के कामनी पूर्ति माटे क्यारेय आ कन्यानुं उल्लंघन करशो नहि. वरराजा कहे छे- नातिचरिष्यामि । कन्यानी माता पण पोतानी संमति आपतां कहे छे. मयाऽपि दत्ता । में पण तमने आपी. कन्यानो आनंदपूर्वक स्वीकार करता वरराजा कहे छे. प्रतिगृह्णामि। स्वस्ति । हुं तमारी कन्यानी जवाबदारीनो स्वीकार करुं छुं. सौनुं कल्याण थाओ.

पछी कन्यानां माता-पिता गौदान करे छे.विवाह संस्कारमां गौमाताना दाननो जुब ज महिमा छे. गौमाता अने कन्याने कटी वेयाय नही. ऐमनुं तो दान ज कराय. गौदानथी बन्ने पक्षनां पाप नाश पांमे छे. गायना मूल्यनुं द्रव्य आपीने पण आ विधि थाय छे. कन्यानां माता-पिता वरराजाने गौदान करे त्यारे पुरोहित बोले छे.

वसुनां दुहिता माता रुद्राणां भास्कर स्वसा ।

ब्रविमि गां मा वधिष्ठ जनाय चेतना वृते ॥

हे गौमाता ! तुं रुद्र- देवोनी माता, वसुदेवोनी कन्या, आदित्य देवोनी बहेन अने अमृतनुं उत्पत्तिस्थान छे. हुं ज्ञानी जनोने कहुं छुं के जे हत्या करवा योग्य नथी अने निष्पाप छे ऐवी गायनुं सदाय रक्षण करे.

कन्यादान थयां पछी कन्याने आपवामां आवता दानमां गायनुं दान छे. विवाह विधिना अन्ते सगा-संबंधीओ, मित्रो, सहृदयो वगेरे कन्याने अलंकार, वाहन , ज्वन जड़री साधन-सामग्री तथा धन आदि दान स्वरूपे आपे छे. अही कन्याने आ दान आपीने तेओ पुण्यार्जन प्राप्त करे छे. आनाथी सामाजिक संबंधोमां धनिष्ठता आवे छे, ऐक-बीजा प्रत्येनो स्नेह वधे छे. अर्थात् दाननी क्रिया द्वारा पारिवारिक भावना- वसुधैव कुटुम्बकम् ।नी भावना यरितार्थ थाय छे.

कन्याना लज्ज समये तो दान अपाय छे परंतु तेना जयाणामां पण तेने वस्त्राभूषणनुं दान आपे छे. केटलाक समाजोमां तो टीकरीना मृत्यु सुधीना वस्त्रो दान स्वरूपे आपवामां आवे छे. समाजमां ऐ भावना आजे पण जेवा मणे छे के कोछ पण पुष्य मेणववानुं काम होय के कोछ पण प्रसंग होय तो समग्र गामनी टीकरीओने जमाऽवामां आवे छे अने पछी तेमने दान स्वरूपे कंछक लेट आपवामां आवे छे.

आम दान द्वारा ब्रह्मलोकनी प्राप्ति, पितृओनुं कल्याण, सामाजिक संबंधोमां धनिष्ठता, पारिवारिक प्रेम वगेरे मणे छे. ते ज दाननो महिमा छे.